



www.dancityfestival.com
www.dancity.it

DANCITY FESTIVAL 2014 "GATEWAY"

26, 27, 28 giugno - Foligno

presenta



LA TRASMISSIONE DEI DATI E' AVVENUTA CON SUCCESSO.

Si sono chiuse lo scorso Maggio le iscrizioni al bando **DANCITY // WETRANSFER // OPEN CALL** promosso dall'Associazione Culturale Dancity ed ora vi comunichiamo i selezionati.

GATEWAY non è solo il concept della nona edizione del Dancity Festival che, a partire dal 26 Giugno prossimo, animerà per tre giorni la città di Foligno, ma anche il tema del bando rivolto ad artisti, fotografi, illustratori, video-maker e designer che hanno avuto l'occasione di presentare il proprio progetto all'interno della cornice del [Dancity Festival](#), in una location esclusiva come quella delle stanze di Palazzo Candiotti.

Numerose le partecipazioni, nazionali ed internazionali, che hanno concorso all'Open Call grazie alla visibilità data da [WeTransfer](#), partner tecnico ed unico mezzo di trasmissione dei progetti. Dopo un'attenta analisi, dunque, si rendono pubblici oggi i nomi dei dieci selezionati, tra artisti e collettivi, che così si sono guadagnati uno spazio all'interno del Gateway Dancity Festival, il portale di scambio e di sperimentazione tra le arti.

Ass. Cult. Dancity - Via Monte S. Gabriele, 13 - 06034 Foligno (PG) Italy

Ph +39 366 41 63 764 / +39 346 32 80 770 - info@dancityfestival.com / www.dancityfestival.com



Si parte con [Another Studio](#), giovane collettivo di fotografi con base a Roma, che propone una serie di ritratti su temi sociali dal titolo *Sulla Soglia*; si prosegue con un progetto di Sound Art della poliedrica compositrice [Daria Baiocchi](#) dal nome *Plasma*.

A seguire è la volta di [Davide Fasolo](#), pittore e documentarista che espone un'opera in digitale (*A walkthrough*), mentre per la sezione installazioni ci lasceremo attrarre dal lavoro site specific (*In Fluxus*) di [Nicole Voltan](#), giovane artista veneta con una forte attitudine scientifica che l'ha portata a lavorare sul concetto di "vincolo".

L'occasione di interagire direttamente con l'opera viene proposta da [Marco Morandi](#), artista attivo nell'ambito del light-design e nel campo multimediale (*Progetto Lucina*), mentre la "tradizione" analizzata in chiave contemporanea e il contatto tra i due ambiti sono interpretati da [Davide Calvaresi](#) con il progetto *Tombo*. Ancora qualche nome da scoprire prima di avere tutto il meccanismo al completo: quindi è il turno di [V O I D](#), all'anagrafe Mauro Vitturini + Arnaud Eeckhout, con base a Bruxelles, i quali presentano un'installazione dal nome *Magnetic Field*.

Il tema *GATEWAY* è interpretato invece dall'artista [Federica Di Carlo](#) tramite l'esplorazione dei confini dell'arcobaleno e la dislocazione variabile dell'uomo con l'opera dal titolo *Ogni cosa è illuminata*. Movimento corporeo e proiezione video sono gli aspetti sviluppati da [Martin Romeo](#) nella performance interattiva *Label*; si termina con il duo composto da Marco Marzuoli e Alessandro Sergente, in arte [htcos](#), che in *Conversation* analizza lo scambio di dati e il rapporto tra input e feedback.

Questi i protagonisti che animeranno le 10 sale dello storico palazzo, ma solo uno di loro avrà l'opportunità di essere visibile a livello internazionale come background del sito [WeTransfer](#).

A decretare il vincitore non sarà solo il direttivo del Dancity Festival, ma anche i vicini di casa, nonché nostri forti sostenitori: gli amici del [roBOt Festival](#) di Bologna (20 settembre, 1-5 Ottobre 2014), ormai veterani in fatto di progetti digitali e multimediali grazie alla loro [call4roBOt](#).

L'appuntamento per il **vernissage** di apertura è previsto **giovedì 26 giugno alle ore 18:00** presso **Palazzo Candiotti** a Largo Frezzi, Foligno (PG).

Ingresso gratuito

Gli orari di apertura al pubblico sono: giovedì 26 giugno (18:00-22:00), venerdì 27 e sabato 28 (mattina: 10:00-13:00, pomeriggio: 15:00-21:00)

Per info: leonora@dancityfestival.com