

Dancity Nights

sabato 17 marzo 2012 ore 22.30

SERENDIPITY, Via delle Industrie, 123 - Foligno (PG)

Border Community Showcase: JAMES HOLDEN, KATE WAX, LUKE ABBOTT

DJs Minidischi, Franco B, Giesse

Visuals Androida

**servizio navetta gratuito dalle 21.00 alle 5.00: stazione > ex
zuccherificio > plateatico > porta romana > serendipity**

Dopo la Dancity Festival Preview del 2 marzo con Jeff Mills, **Dancity Nights** ritorna **sabato 17 marzo 2012** al **Serendipity** di Foligno proponendo anche questa volta un evento di grande rilievo: **Border Community Showcase**. Uno showcase in cui si esibiranno tre artisti dell'etichetta pioniera e visionaria Border Community: **James Holden**, fondatore e artista di punta, **Kate Wax**, con il suo stile avant-garde, e **Luke Abbott**, reduce dal successo del suo singolo "Brazil". Un evento speciale, che si articolerà con il **live band** della svizzero-tibetana Kate Wax e di altri due elementi, a cui seguiranno il **live** di Abbott e il **DJset** dell'acclamato James Holden. Come DJ resident suoneranno **Minidischi, Franco B e Giesse**, mentre i visual saranno a cura di **Androida**.

La serata avrà inizio alle **ore 22,30** e a tutti coloro che si presenteranno **entro mezzanotte** sarà regalata una **consumazione**. Dalle ore 21, come sempre, sarà attivo a Foligno il **servizio navetta gratuito**.

BORDER COMMUNITY

Etichetta fondata da James Holden nel 2003, Border Community è diventata in meno di 10 anni il terreno fertile per nuovi promettenti talenti della scena elettronica, andando oltre la ricerca della classifica ed offrendo musica che si può ascoltare da seduti oppure in piedi ballando. Sono nati e cresciuti in questo luogo dalle colline verdi e cielo azzurro (vedi sito) Nathan Fake, Petter, Fairmont e tre degli artisti più accattivanti del momento, i quali verranno ad esibirsi in uno speciale Border Community showcase: James Holden, fondatore ed artista di punta, Kate Wax, da poco uscita con "Dust Collision" dalle sonorità oscure avant-garde, e Luke Abbott, reduce dell'acclamatissimo "Brazil", uscito nel dicembre 2011 con remix di Gold Panda e Etienne Jaumet.

www.bordercommunity.com

JAMES HOLDEN

La carriera di James Holden inizia nel 1999, a 19 anni, quando fece uscire il singolo trance "Horizons". Seguirono varie altre tracce e remix negli anni successivi (mentre James studiava matematica ad Oxford) su diverse etichette come Lost Language, Perfecto Recordings e Positiva Recordings. Poi Holden lanciò Border Community con il suo singolo "A Break in the Clouds" ed iniziò a collezionare vittorie personali: "James Holden at the Controls" fu "Album del mese" per Mixmag e nel 2006 The Guardian presentò "The Idiots are Winning" come "miglior debutto elettronico dopo music Has the Right to Children dei Boards of Canada".

<http://jamesholden.org>

KATE WAX

Kate Wax è l'alter ego di Aisha Devi Enz, la svizzera-tibetana, cantautrice autoprodotta ed artista avant-garde che è venuta alla luce con il suo album di debutto "Reflections of the Dark Heat", uscito per Mental Groove nel 2006. Dopo una pausa per maternità è tornata alla Border Community per svelare una nuova e sorprendente collezione di elettronica post-pop dal nome "Dust Collision".

www.kate-wax.com

LUKE ABBOTT

Luke Abbott è uno degli artisti speciali che sono nati artisticamente con la leggendaria Output Recordings e che poi, dopo la sua chiusura, sono passati alla Border Community, con l'uscita dell'ambizioso Tuesday EP. "Holkham Drones", album di debutto, è uscito nel 2010 e nel suo singolo "Brazil" potete trovare splendidi remix di Gold Panda ed Etienne Jaumet.

www.lukeabbott.co.uk



Via Manin, 76 –06034 Foligno (PG)

info@dancity.it - www.dancity.it - +39 366 41 63 764