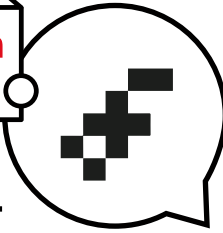


10<sup>th</sup> edition  
○○○○○



STILL  
IN  
PERFECT  
SHAPE

DANCITY  
FESTIVAL  
2015

✌️ JULY 3. 4. 5.

FOLIGNO

# POSSIBLE

REAL REALITIES  
REAL REALITIES  
REAL REALITIES  
REAL REALITIES



## **DANCITY OPEN CALL 2015 \*\* POSSIBLE REALITIES**

Dancity Festival è un festival internazionale di musica e cultura elettronica organizzato dall'Associazione Culturale Dancity. La decima edizione del Festival si svolgerà il 3, 4 e 5 luglio 2015 in vari luoghi del centro storico di Foligno, nel cuore dell'Umbria.

**DANCITY // OPEN CALL** è il bando indetto dall'Associazione Culturale Dancity rivolto ad artisti, fotografi, illustratori, performer e video-maker che vogliono avere l'occasione di presentare il proprio progetto all'interno della cornice del Dancity Festival, in una location esclusiva come quella del nobile Palazzo Candiotti, per proporsi così ad un vasto pubblico.

### ***X\_Dancity Festival è ancora in perfetta forma!\*\*\****

Dancity Festival è giunto alla sua decima edizione. Un traguardo significativo, un inno alla gioia degli anni trascorsi insieme, un patchwork fatto di immagini, performance artistiche, sforzi e incredulità ma anche e soprattutto soddisfazioni. In questo susseguirsi di emozioni, fatiche e obiettivi raggiunti, innamorati come se fosse la prima volta, possiamo dire che Dancity Festival è ancora in forma...quella migliore!

### ***DANCITY OPEN CALL 2015 - Possible Realities\*\*\****

"Possible Realities" è il tema scelto per il secondo anno dell'Open Call e prende ispirazione direttamente dal concept-motore del Dancity Festival 2015, "Still in perfect shape", che sottolinea la condizione di ottima salute di un complesso organismo come quello del Festival giunto ormai alla sua decima edizione.

### **\*\*\* TEMA \*\*\***

Per l'Open Call la riflessione di quest'anno si concentra sull'analisi delle infinite interpretazioni della realtà che ci circonda. Partendo proprio dalla lunga esperienza di Dancity Festival che ha fatto della "probabilità" un risultato effettivo, Possible Realities vuole mostrare, tramite l'occhio critico degli artisti, un atteggiamento inedito di apertura verso molteplici orizzonti.

Per mezzo dei diversi linguaggi visivi, la Dancity Open Call si propone come contenitore di sperimentazioni che presentino un'attitudine positiva nei confronti della crisi odierna: una presa di coraggio e lungimiranza verso nuove sfide.

La chiamata è perciò aperta a tutti colori che attraverso le espressioni del contemporaneo riescano a suscitare un nuovo sguardo da parte dello spettatore su un possibile cambiamento.



## **MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

### **CHI\*\* COSA\*\***

La *Dancity Open Call* è rivolta a chiunque voglia concorrere alla visibilità data dal Dancity Festival. In particolare: artisti, fotografi, video-maker, designer, creativi, progettisti nell'ambito del suono, del visivo, del multimediale e dell'interazione.

La partecipazione è a titolo gratuito, ed è aperta a singoli candidati o collettivi. Possono essere presentati da uno a due progetti. Le opere ammesse sono: installazioni, video, fotografie, performance e autoproduzioni.

### **COME\*\***

Per partecipare è necessario:

- 1\* compilare la domanda presente sul sito [www.dancity.it](http://www.dancity.it)
- 2\* inviare il materiale al seguente indirizzo: [opencall@dancityfestival.com](mailto:opencall@dancityfestival.com)

Il materiale richiesto per la migliore comprensione dell'opera è il seguente:

- > breve profilo biografico del partecipante o del collettivo con (se possibile) cenni, foto di precedenti lavori o un portfolio dei lavori svolti;
- > presentazione del progetto completo di scheda tecnica dettagliata;
- > foto, disegno di progetto, rendering o video dimostrativo dell'opera proposta.

### **LE SELEZIONI\*\* GLI SPAZI\*\***

I membri del comitato organizzatore selezioneranno numero 6 (sei) progetti che saranno esposti nelle stanze del secondo piano dello storico Palazzo Candiotti, sede della Open Call. I nomi verranno resi noti entro 15 giorni dal termine di chiusura della Open Call e da quel momento entreranno a far parte della comunicazione ufficiale del Dancity Festival.

Le sale hanno dimensioni differenti che spaziano dai 20 ai 40 mq. Sarà premura dell'organizzazione scegliere il collocamento delle opere selezionate.

### **LA DURATA\*\***

Le proposte dovranno pervenire entro e non oltre le ore 24:00 (ora italiana) del 19 maggio 2015. Si specifica inoltre che i progetti inviati saranno acquisiti gratuitamente dall'Associazione Culturale Dancity e non verranno restituiti.

### **IL VINCITORE\*\***

Il vincitore del concorso sarà comunicato solo dopo l'installazione dell'opera nella sala assegnata e verrà decretato da una giuria composta da autorevoli figure del settore.

Il premio previsto è un contributo economico in denaro pari a 500,00 € oltre all'impegno da parte dell'Associazione Culturale Dancity ad ospitare l'artista per un secondo appuntamento all'interno del calendario di attività dell'anno 2015/2016.

### **MOTIVI DI ESCLUSIONE\*\***

Saranno esclusi i progetti non conformi alle richieste o presentati oltre i limiti di tempo.

### **DIRITTI E NORME\*\***

Gli autori dei singoli progetti si fanno garanti dell'originalità degli stessi, inoltre con la loro partecipazione accettano implicitamente le condizioni espresse, ossia l'esposizione temporanea delle opere all'interno degli spazi specificati e l'utilizzo delle stesse per la promozione del Festival. I dati saranno trattati secondo la normativa vigente - D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, "Codice in materia di protezione dei dati personali".

### **INFO\*\***

Scrivete a: [opencall@dancityfestival.com](mailto:opencall@dancityfestival.com)