



DANCITY NIGHTS

LEGOWELT

sabato 4 ottobre 2014

h. 18:30 Spazio Zut! - h. 23:00 Serendipity

Foligno



Dopo il suggestivo live di Tim Hecker, **sabato 4 ottobre 2014** ci sarà il secondo appuntamento della nuova stagione targata **Dancity Nights**. Protagonista sarà uno degli artisti più originali e riconosciuti a livello internazionale nel panorama della musica elettronica, ma non solo: l'olandese **Legowelt**, aka Danny Wolfers, produttore ed esecutore tra i più innovativi del momento, amante dell'hardware di tutti i tipi, capace di fondere insieme **techno di ambientazione forestale o sfrecciante electro**, ma anche **sonorità più profonde**.

UNDER THE INFLUENCE

La Dancity Nights si articolerà in **due momenti diversi**: alle ore **18:30** presso lo **Spazio Zut!** in Corso Cavour a Foligno ci sarà **"Under The Influence. I 10 dischi che hanno influenzato Legowelt"**: una lecture condotta da **Giampiero Stramaccia**, direttore artistico di Dancity,

Ass. Cult. Dancity - Via Monte S. Gabriele, 13 - 06034 Foligno (PG) Italy

Ph +39 366 41 63 764 / +39 346 32 80 770 - info@dancityfestival.com / www.dancityfestival.com



durante la quale l'artista olandese presenterà i dieci album che hanno in qualche modo influenzato e arricchito la sua formazione professionale. A seguire il live di **Painter** e poi il DJ set di **G-Amp**. L'evento, ad **ingresso gratuito**, sarà il **primo** di una serie di **incontri** volti a conoscere più da vicino gli artisti che durante l'anno verranno ad esibirsi, attraverso l'ascolto e il commento di quei brani che hanno avuto un ruolo fondamentale nella crescita artistica dell'ospite presente.

SERENDIPITY

La serata proseguirà alle ore **23:00** presso il club **Serendipity**: nella **Play Room** si esibirà **Legowelt** con il suo **live** tra "deep Chicago house, romantic ghetto technofunk e EuroHorror soundtrack", come lui stesso ama definire la propria musica; insieme a lui suoneranno i resident **Giesse** e **Franco B**. Nella **Rec Room**, invece, un altro grande ospite, già conosciuto al pubblico Dancity in quanto presente alle ultime due edizioni dell'omonimo Festival: **Salvatore Stallone**, figura chiave nella scena underground italiana che, qui come all'estero, s'è fatto conoscere per i suoi leggendari **DJ set**, puri viaggi nella musica. Un tuffo tra disco, nu disco, funky e club house dal gusto particolare ed intenso, che sarà accompagnato dal resident **Fabi8bit**.

LEGOWELT (NL, Crème Organization)

Danny Wolfers è un tipo molto particolare; un produttore ed un esecutore che tocca diverse scene con facilità ma sempre con il proprio stile, lontano dalle mode e dalle tendenze passeggere. Raramente passa un anno durante il quale non pubblica un album essenziale. Più frequentemente produce come Legowelt ed il suo stile proviene dalla sua passione per l'hardware di tutti i tipi. Passa intere giornate con strumenti musicali giocattolo ed il prodotto divaga tra techno di ambientazione forestale o sfrecciante electro, ma anche sonorità più profonde, per cui ancora non si ha un nome. Clone, L.I.E.S., Crème Organization, Peoples Potential Unlimited hanno tutte richiesto le sue produzioni. Semplicemente Danny è chiaramente un artista con una lunga carriera davanti.

<http://www.residentadvisor.net/dj/legowelt>

SALVATORE STALLONE (IT, Strictly Groove Recordings)

Salvatore Stallone è sicuramente una figura chiave nella scena underground italiana. In Italia, come all'estero, si è fatto conoscere per i suoi leggendari DJ set, puri viaggi nella musica. La sua carriera è iniziata nel 1974 al Disco Club di Montesarchio nell'area di Benevento, vicino Napoli. Il suo gusto particolare lo ha portato presto a condurre nel 1991 un programma su Radio Dimensione Suono, una delle radio più importanti d'Italia. Ha suonato ai migliori eventi in Italia ed a Ibiza e nel 1994 è stato ospite alla festa d'apertura di MTV con Bert Bevans e Jovanotti. Successivamente ha iniziato a produrre musica con musicisti jazz italiani e nel 2009 ha composto "Bee's Dance" per un'opera di Antonio Infantino, presentata alla Biennale di Venezia. Oggi Salvatore Stallone si occupa della sua etichetta chiamata Polyritmia e lavora con Strictly Groove Recordings.

<http://www.residentadvisor.net/dj/salvatorestallone>

Ass. Cult. Dancity - Via Monte S. Gabriele, 13 - 06034 Foligno (PG) Italy

Ph +39 366 41 63 764 / +39 346 32 80 770 - info@dancityfestival.com / www.dancityfestival.com