



AlbumArte

NOW
NEW
OPERATION
WAVE



Welcome to Dancity 2017
DANCITY FESTIVAL // ART SESSION

- DANCITY // OPEN CALL 2017 -
Control Reversal
30 giugno, 1 e 2 luglio - Foligno

Dancity Festival è un evento internazionale di musica e cultura elettronica organizzato dall'Associazione Culturale Dancity. La dodicesima edizione si svolgerà il 30 giugno, 1 e 2 luglio 2017 in vari luoghi del centro storico di Foligno, nel cuore dell'Umbria.

L'Associazione Culturale Dancity, attraverso il bando DANCITY // OPEN CALL, intende offrire ad artisti di diversa provenienza l'occasione di confrontarsi con la cornice del Festival, nella suggestiva location del secondo piano di **Palazzo Candiotti**, tra i più importanti complessi architettonici settecenteschi della città.

TEMA || *Control Reversal*

Dopo la pausa del 2016, sentito il bisogno di interrogarsi sull'evoluzione e il cambiamento del panorama culturale, in un contesto in perenne movimento, **Dancity Festival** ritorna forte delle passate edizioni con la voglia di dare corso a nuove sperimentazioni.

Per questo motivo, nel 2017 **Art Session** acquisisce una propria autonomia, sotto la cura di **Carla Capodimonti** e **Marta Silvi**, proponendosi come contenitore di diversi **momenti espositivi** e di una rinnovata **Dancity Open Call**.

Il tema di quest'anno dal titolo ***Control Reversal*** riflette sulla necessità di rinascita come metafora di estensione dell'esperienza passata attraverso un reindirizzamento, un cambio di rotta.

Nell'aviazione ***Control Reversal*** è un effetto che influisce negativamente sulla governabilità del velivolo. In alcune particolari condizioni, come ad esempio nel superamento della barriera del suono, la controllabilità dell'aereo perde la sua logica intuitiva. I piloti, non più in grado di fornire gli input corretti, sono obbligati a manovrare i comandi all'opposto della direzione consequenziale, riportando immediatamente in sicurezza l'assetto del mezzo.

Per **Dancity Open Call** questo movimento è inteso come la capacità di adattarsi ai cambiamenti improvvisi, sviluppando soluzioni alternative di fronte a scenari non previsti.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

CHI || COSA ||

La **Dancity Open Call** è rivolta ad artisti (fino ai 40 anni di età) che vogliono presentare proposte originali inerenti il tema scelto ed è aperta a singoli candidati o collettivi, a tutte le forme di espressione artistica (pittura, scultura, fotografia, video, sound, installazione, performance).

Possono essere presentati da 1 a 3 progetti. La partecipazione è a titolo gratuito.

COME ||

Per partecipare è necessario:

- 1| compilare la domanda presente sul sito www.dancityfestival.com (autore dell'opera o rappresentante del collettivo)
- 2| inviare il materiale al seguente indirizzo: **opencall@dancityfestival.com**.

Il materiale richiesto è il seguente:

- portfolio completo di breve profilo biografico del partecipante o del collettivo, ultimi lavori svolti e bibliografia selezionata;
- presentazione del progetto completo di scheda tecnica dettagliata;
- foto, rendering o video dimostrativo dell'opera proposta.

LE OPERE || GLI SPAZI ||

Verranno selezionati fino a 7 (sette) progetti che saranno esposti nelle stanze del secondo piano di Palazzo Candiotti. Le sale hanno dimensioni differenti che spaziano dai 20 ai 40 mq. Sarà premura delle curatrici scegliere il collocamento delle opere selezionate.

Si comunica che, nel rispetto degli spazi, non è possibile effettuare fori a muro, piantare chiodi o intervenire in maniera diretta sulle pareti e sui soffitti di ciascuna sala. Ciascun progetto verrà valutato in base alle possibilità del luogo.

LA DURATA ||

Le proposte dovranno pervenire **entro e non oltre le ore 24:00 (ora italiana) del 29 maggio 2017**.

Si specifica inoltre che la documentazione inviata non verrà restituita.

LA SELEZIONE ||

I lavori saranno selezionati dall'organizzazione del progetto.

I **finalisti**, avvisati anche tramite mail, verranno resi noti il giorno **7 giugno 2017** sul sito www.dancityfestival.com.



IL VINCITORE | |

Una **giuria di esperti del settore**, i cui nomi saranno pubblicati in seguito, decreterà il vincitore durante la seconda giornata del festival (1° luglio 2017).

Il premio previsto sarà **un'occasione espositiva** presso lo spazio indipendente e no profit **AlbumArte** a Roma, all'inizio della stagione 2018.

Le opere saranno selezionate dalle curatrici in accordo con la Direzione della sede espositiva. Sarà premura dell'organizzazione fornire un supporto curatoriale, di ufficio stampa, promozione e di allestimento. Non saranno coperti i costi di produzione e trasporto dei lavori.

AlbumArte è uno spazio indipendente e no profit con sede a Roma, che si caratterizza per le sue collaborazioni internazionali e i suoi cicli di approfondimento sui vari linguaggi del contemporaneo come videoarte, pittura, fotografia, scultura, installazioni, performance, sound art, concerti e residenze, privilegiando nel suo sostegno i giovani artisti. Ha attivato collaborazioni con istituzioni pubbliche in Italia e all'estero, come il Museo MAXXI, La Galleria Nazionale di Arte Moderna e Contemporanea di Roma, l'Institut Français, la Real Academia de España, Piattaforme indipendenti e Ministeri della Cultura in Europa, Istituti di Cultura e Università in Italia e all'estero. Realizza mostre con artisti e curatori italiani e internazionali e progetti continuativi tra i quali: *Anteprima*, AlbumArte | *VideoArtForum*, AlbumArte | *Residenze*, AlbumArte | *Music*. Produce brevi video e documentari sull'arte contemporanea. (www.albumarte.org)

MOTIVI DI ESCLUSIONE | |

Saranno esclusi i progetti che perverranno oltre i termini di consegna e/o che non si atterranno ai criteri del bando e al tema proposto.

DIRITTI E NORME IN MATERIA DI TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Gli autori dei singoli progetti si fanno garanti dell'originalità dei progetti presentati. Partecipando alla Open Call, gli autori accettano implicitamente le regole della call stessa, ossia l'esposizione temporanea delle opere all'interno degli spazi specificati e l'utilizzo delle stesse da parte dell'organizzazione per la promozione del Festival. I dati saranno trattati secondo la normativa vigente - D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196, "Codice in materia di protezione dei dati personali".

PER MAGGIORI INFORMAZIONI

Scrivere a: opencall@dancityfestival.com

MAIN PARTNER

AlbumArte

PARTNER

NOW New Operation Wave; Luigi Metelli S.p.A.

MEDIA PARTNER

Artribune